

TRƯỜNG THPT QUANG TRUNG
Tổ chuyên môn: Ngữ văn-Ngoại Ngữ

CỘNG HOÀ XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Sơn Hà, Ngày 20 tháng 9 năm 2021

KẾ HOẠCH GIÁO DỤC MÔN HỌC 35 TUẦN

Môn: Ngữ Văn 11

Năm học: 2021 - 2022

A. NHỮNG CĂN CỨ ĐỂ XÂY DỰNG KẾ HOẠCH:

- Chương trình giáo dục phổ thông ban hành kèm theo Quyết định số 16/2006/QĐ-BGDĐT ngày 05/5/2006 của Bộ trưởng Bộ Giáo dục và Đào tạo
- Công văn số 4040/BGDĐT-GDTrH V/v hướng dẫn thực hiện Chương trình GDPT cấp THCS, THPT ứng phó với dịch Covid-19 năm học 2021-2022.
- Kế hoạch chuyên môn được điều chỉnh nội dung giảm tải của Bộ Giáo dục và đào tạo
- Kế hoạch chuyên môn của Trường THPT Quang Trung năm học 2021 – 2022:

Các phương án Dạy học trong điều kiện phòng chống dịch bệnh Covid-19 ở các mức độ: Bình thường mới; Nguy cơ; Nguy cơ cao; Nguy cơ rất cao (*Mục 6 các phương án dạy học trong điều kiện phòng chống dịch bệnh Covid-19 theo công văn 1427*).

B. KẾ HOẠCH GIẢNG DẠY CỤ THỂ TỪNG HỌC KÌ NHƯ SAU:

**KẾ HOẠCH GIÁO DỤC MÔN HỌC NGỮ VĂN LỚP 11
HỌC KỲ I
72 tiết, 18 tuần**

Tuần	Tiết	Tên bài/ chủ đề	Mạch nội dung kiến thức	Yêu cầu cần đạt	Thời lượng (số tiết)	Hình thức tổ chức dạy học	Ghi chú
1	*	Vào phủ chúa Trịnh (Lê Hữu Trác)				Khuyến khích học sinh tự đọc	
	1	Khái quát chủ đề: Thơ ca trung đại Việt Nam.	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về đặc trưng nghệ thuật, nội dung, tư tưởng của thơ ca trung đại. - Khái quát nội dung từng bài trong chủ đề. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm vững về bút pháp thi ca trung đại - Hiểu rõ hệ tư tưởng của văn học trung đại. 	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	Tích hợp thành một chủ đề - Thơ ca trung đại Việt Nam
	2, 3	Tự tình 2 (Hồ Xuân Hương)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật: <ul style="list-style-type: none"> + Tìm hiểu theo cấu trúc đề - thực - luận - kết. + Nghệ thuật. + Ý nghĩa văn bản. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tâm trạng của nhân vật trữ tình, phát hiện được các hình ảnh, chi tiết nghệ thuật của bài thơ - Thấy được tài năng nghệ thuật của nhà thơ 	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	- số tiết thực dạy 11, bắt đầu từ tiết 1 đến tiết 11
	4,5	Câu cá mùa thu (Thu điếu) Nguyễn Khuyến	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật: 	<ul style="list-style-type: none"> - Cảnh mùa thu điển hình cho mùa thu làng cảnh Việt Nam. - Tình thu: Tình yêu đất 	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	

2	5		+ Nội dung: hướng dẫn học sinh tìm hiểu theo cấu trúc đề - thực - luận - kết. + Nghệ thật: + Ý nghĩa văn bản:	nước, quê hương. - Nghệ thuật: Từ ngữ, gieo vần....			
	*	Đọc thêm: Khóc Dương Khuê (Nguyễn Khuyến)					Khuyến khích học sinh tự đọc
	6, 7	Thương Vợ (Trần Tế Xương)	- Tìm hiểu chung về tác giả tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật: Nội dung: hướng dẫn học sinh tìm hiểu theo cấu trúc đề - thực - luận - kết. + Nghệ thật: + Ý nghĩa văn bản:		02		GV tổ chức dạy học trên lớp
	*	Từ ngôn ngữ chung đến lời nói cá nhân (khuyến khích HS tự học)					Khuyến khích học sinh tự đọc
	8	Phân tích đề lập dàn ý bài văn nghị luận	-Tìm hiểu chung: - Tích hợp các nội dung của bài học với các văn bản đã học và một số vấn đề xã hội. - Thực hành một số ngữ liệu. - Luyện tập: - Phân tích đề. - Lập dàn ý.	Tuỳ thực tế và năng lực của học sinh để nhấn mạnh phân tích đề hoặc phần lập dàn ý.	01		GV tổ chức dạy học trên lớp

3	9	Thao tác lập luận phân tích	<ul style="list-style-type: none"> - Thao tác phân tích và mục đích phân tích. - Yêu cầu và một số cách phân tích trong văn nghị luận. - Luyện tập: 	<ul style="list-style-type: none"> - Mục đích yêu cầu của thao tác lập luận phân tích. - Cách phân tích 	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	10, 11	Luyện tập thao tác lập luận phân tích	<ul style="list-style-type: none"> - Nhận diện và phân tích sự phù hợp của thao tác phân tích trong văn bản. - Triển khai đoạn văn/ bài văn theo thao tác phân tích. 	<ul style="list-style-type: none"> - Mục đích yêu cầu của thao tác lập luận phân tích. - Cách phân tích. - Học sinh luyện tập thao tác lập luận phân tích 	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	12	Khái quát chủ đề: Phong cách ngôn ngữ báo chí			1	Dạy học trên lớp	
4	13 14	Phong cách ngôn ngữ báo chí Phong cách ngôn ngữ báo chí (TT)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung: - Ngôn ngữ báo chí: Thể loại; văn bản báo chí, ngôn ngữ báo chí. - Luyện tập: Các bài tập SGK. - Các phương tiện diễn đạt và đặc trưng của ngôn ngữ báo chí. - Bài tập SGK 	<ul style="list-style-type: none"> - Đặc trưng ngôn ngữ báo chí và phong cách ngôn ngữ báo chí. - Có kỹ năng viết một bản tin, phân tích một bài phóng sự báo chí. 	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	Tích hợp thành một chủ đề -Phong cách ngôn ngữ báo chí

	15	Bản tin	<ul style="list-style-type: none"> - Mục đích yêu cầu của bản tin. - Cách viết bản tin. 	-Nắm được yêu cầu về nội dung, hình thức của bản tin và cách viết bản tin	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	- số tiết thực dạy đầu từ tiết 06, bắt từ tiết 13 đến tiết 18
	16	Luyện tập viết bản tin	<ul style="list-style-type: none"> - Cách viết bản tin. - Luyện tập (bài tập SGK) 	- Giúp học sinh nắm được các yêu cầu cơ bản của việc viết bản tin; tích hợp với các kiến thức về văn và vốn sống trực tiếp, gián tiếp.	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
5	17	Phỏng vấn và trả lời phỏng vấn	<ul style="list-style-type: none"> - Mục đích, tầm quan trọng của phỏng vấn và trả lời phỏng vấn. - Những yêu cầu cơ bản đối với hoạt động phỏng vấn. 	- Hiểu biết về phỏng vấn và trả lời phỏng vấn. - Nắm được một số kĩ năng phỏng vấn và trả lời phỏng vấn, kĩ năng đặt và trả lời	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	18	Luyện tập phỏng vấn và trả lời phỏng vấn	<ul style="list-style-type: none"> - Cách phỏng vấn và trả lời phỏng vấn. Theo hướng dẫn thực hiện Chuẩn kiến thức, kĩ năng 	-Nhắc lại lí thuyết. -Trọng tâm và luyện tập.	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	19 20	Bài ca ngát ngưỡng (Nguyễn Công Trứ)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật: + Hình ảnh “ông ngát ngưỡng” + Ngát ngưỡng trên hành trình hoạn lộ. + Ngát ngưỡng khi cáo quan về hưu. + Nghệ thuật. 	- Nắm rõ tư tưởng ngát ngưỡng. Ý nghĩa tiên bộ, tích cực của nó. - Nhấn mạnh giọng điệu: Bài hát nói viết theo lối tự thuật, tự nhìn nhận và đánh giá bản thân.	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	

			+ Ý nghĩa văn bản.				
6	21 22	Bài ca ngắn đi trên bãi cát (Cao Bá Quát)	- Tìm hiểu chung về tác giả tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật: + Bốn câu đầu: Tiếng khóc cho cuộc đời bể dâu. + Tiếng kêu bi phẫn, bế tắc, tuyệt vọng. + Nghệ thuật. + Ý nghĩa văn bản	Việc tả thực cảnh đi trên bãi cát. - Ý nghĩa biểu trưng: Người đời tất tả như vậy vì danh lợi. - Cao bá Quát và các nhà nho thường có thái độ coi thường danh lợi đề cao nghĩa khí.	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	23	Rèn luyện viết đoạn văn nghị luận văn học	GV linh hoạt hướng dẫn học sinh cách viết đoạn văn trong bài văn nghị luận văn học.	Ôn tập các kiến thức cơ bản phần đọc hiểu, nắm được các kỹ năng kỹ năng tìm hiểu đề và lập dàn ý, viết đoạn văn...	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
		Chạy giặc (Nguyễn Đình Chiểu)				Khuyến khích học sinh tự đọc	
	*	Bài ca phong cảnh hương sơn				Khuyến khích học sinh tự đọc	
	24	Kĩ năng làm văn NLVH	Luyện tập: cho HS viết một bài văn nghị luận văn học theo một đề cho trước	- Ôn tập các kiến thức cơ bản phần đọc hiểu, nắm được các kỹ năng kỹ năng tìm hiểu đề và lập dàn ý, viết đoạn văn... - Về thái độ: Có ý thức và khả năng tiếp thu những	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	

				quan niệm đúng đắn và phê phán những			
7	25 26 27	Văn tế nghĩa sĩ cần Giuộc (Nguyễn Đình Chiểu)	- Tìm hiểu chung về tác giả tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật: + Hình tượng người nông dân nghĩa sĩ + Ý nghĩa bất tử của cái chết anh hùng. + Nghệ thuật: + Ý nghĩa văn bản:	- Giới thiệu những kiến thức về thân thế, sự nghiệp của nhà thơ - Vẻ đẹp bi tráng của bức tượng đài có một không hai trong lịch sử dân tộc. - Ý nghĩa cao cả của tiếng khóc .	03	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	28	Thực hành về thành ngữ điển cố	- Tìm hiểu chung: Ôn lại kiến thức cũ. -Luyện tập: hệ thống bài tập trong SGK	Ôn lại và nâng cao hiểu biết về thành ngữ, điển cố, tác dụng biểu đạt của chúng.	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
		Chiếu cầu hiền				Khuyến khích học sinh tự đọc	
		Độc thêm: Xin lập khoa luật				Khuyến khích học sinh tự đọc	
		Thực hành về nghĩa của từ trong sử dụng				Khuyến khích học sinh tự đọc	

8	29, 30	Ôn tập văn học trung đại	<ul style="list-style-type: none"> - Luyện tập: - Hướng dẫn học sinh lập bảng tổng kết theo mẫu SGK. - Rèn luyện kỹ năng hệ thống hóa kiến thức, kỹ năng đọc – hiểu văn bản. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nội dung yêu nước và nhân đạo của văn học giai đoạn từ thế kỉ 18 đến nửa đầu thế kỉ 19. 	02	GV tổ chức giờ dạy học trên lớp	
	31	Thao tác lập luận so sánh	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung: Mục đích của so sánh; cách so sánh. - Luyện tập: - Bài tập nhận diện và phân tích. - Triển khai đoạn văn/bài văn theo thao tác so sánh 	<ul style="list-style-type: none"> - Mục đích, yêu cầu của thao tác lập luận so sánh. - Cách so sánh 	01	Tổ chức dạy học trên lớp	
	32, 33	Khái quát văn học Việt Nam từ đầu thế kỉ XX đến CMT8 1945	<ul style="list-style-type: none"> - Hướng dẫn tìm hiểu những thành tựu của văn học Việt Nam từ đầu thế kỉ XX đến Cách mạng tháng Tám 1945. - Tìm hiểu những đặc điểm lớn về nội dung và nghệ thuật 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được các thành tựu lớn. - Nắm được những đặc điểm lớn. 	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	34, 35, 36	Hai đứa trẻ (Thạch Lam)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật: <ul style="list-style-type: none"> + Bức tranh phố huyện và kiếp người nơi phố huyện. + Tâm trạng của nhân vật Liên + Nghệ thuật + Ý nghĩa văn bản. - Tổng kết. 	<ul style="list-style-type: none"> - Tình cảm của Thạch Lam đối với những người nghèo khổ và sự cảm thông trân trọng của nhà văn trước mong ước của họ về cuộc sống tươi sáng hơn. - Diễn biến tâm trạng của nhân vật Liên. 	03	GV tổ chức dạy học trên lớp	
9							

10	37, 38	Hướng dẫn ôn tập định kì (Giữa học kì 1)	- Đọc - Hiểu - Viết đoạn văn nghị luận xã hội	- Nắm được nội dung văn bản - Hoàn thành viết đoạn văn	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	39 40	Kiểm tra giữa học kì I	- Đọc - hiểu - Làm văn	- Nắm được nội dung kiến thức đã học, hoàn thành bài viết một cách tốt nhất.	02	Kiểm tra theo hình thức chung của nhà trường	
11	41	Ngữ cảnh	- Tìm hiểu chung: (Thực hiện theo chuẩn KTKN) - Luyện tập: Các bài tập SGK.	- Khái niệm ngữ cảnh. - Các yếu tố của ngữ cảnh - Vai trò của ngữ cảnh	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	42	Trả bài kiểm tra giữa học kì I	- Nhận xét đánh giá. - Hướng dẫn, sửa chữa bài,	- Đọc lại bài văn sửa chữa và rút kinh nghiệm cho bài viết lần sau	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	43, 44	Chữ người tử tù (Nguyễn Tuân)	- Tìm hiểu chung về tác giả tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật: + Hình tượng nhân vật Huân Cao + Hình tượng nhân vật viên quản ngục - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản.	- Hình tượng nhân vật Huân Cao, quan điểm nghệ thuật của Nguyễn Tuân. - Nghệ thuật của thiên truyện: tình huống truyện độc đáo, không khí cổ xưa, thủ pháp đối lập, ngôn ngữ góc cạnh giàu giá trị tạo hình	03	GV tổ chức dạy học trên lớp	
12	45						
		Luyện tập thao tác lập luận so sánh				Khuyến khích học sinh tự đọc	

		Luyện tập vận dụng thao tác lập luận phân tích và so sánh				Khuyến khích học sinh tự đọc	
	46, 47, 48	Hạnh phúc của một tang gia (Vũ Trọng Phụng)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung và nghệ thuật: <ul style="list-style-type: none"> + Nhan đề. + Chân dung biếm họa - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản 	<ul style="list-style-type: none"> - Phê phán mạnh mẽ và châm biếm mãnh liệt bản chất lố lăng, đồi bại của xã hội thượng lưu, thành thị những năm trước Cách mạng tháng Tám. 	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	
13	49	Một số thể loại văn học thơ, truyện	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung: <ul style="list-style-type: none"> - Thơ. - Truyện. - Luyện tập 	<ul style="list-style-type: none"> HS nắm vững đặc trưng của thể loại. - Vận dụng vào việc đọc tác phẩm. 	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	50	Chí Phèo (Nam Cao)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu về cuộc đời, con người nhà văn Nam Cao - Quan điểm nghệ thuật 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm rõ về nhà văn Nam Cao: cuộc đời, sự nghiệp, quan điểm nghệ thuật. 	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	51, 52	Chí Phèo (Nam Cao)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu tiểu dẫn: - Đọc - hiểu văn bản: <ul style="list-style-type: none"> + Nhân vật Chí Phèo: + Nhân vật Thị Nở + Nhân vật Bá Kiến + Giá trị của tác phẩm: + Nghệ thuật. - Tổng kết. 	<ul style="list-style-type: none"> - Qua Chí Phèo thấy được giá trị nhân đạo sâu sắc mới mẻ của tác phẩm. - Những đặc sắc về nghệ thuật. 	03	GV tổ chức dạy học trên lớp	
14	53						

	*	Thực hành lựa chọn các bộ phận trong câu					Khuyến khích học sinh tự đọc
	*	Đọc thêm: Cha con nghĩa nặng (Hồ Biểu Chánh), Vi hành (Hồ Chí Minh), Tinh thần thể dục (Nguyễn Công Hoan)					Khuyến khích học sinh tự đọc
	54, 55, 56	Vĩnh biệt Cửu Trùng đài (Nguyễn Huy Tưởng)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung. - Đọc - hiểu văn bản: <ul style="list-style-type: none"> + Những mâu thuẫn xung đột cơ bản của vở kịch. + Nhân vật Vũ Như Tô + Nhân vật Đan Thiềm + Nghệ thuật. 	<ul style="list-style-type: none"> - Đặc điểm của thể loại bi kịch. - Xung đột, tính cách, diễn biến tâm trạng, bi kịch của Vũ Như Tô và Đan Thiềm - Đặc sắc về nghệ thuật. - Đặc điểm của thể loại bi kịch. - Xung đột, tính cách, diễn biến tâm trạng , bi kịch của Vũ Như Tô và Đan Thiềm - Đặc sắc về nghệ thuật. 	03	GV tổ chức dạy học trên lớp	
15	57, 58	Tình yêu và thù hận (Séck – Pia)	<ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu về tác giả. - Tóm tắt nội dung. - Diễn biến tâm trạng nhân vật qua ngôn ngữ đối thoại của nhân vật. - Sức mạnh của tình yêu chân chính, của tình người cao đẹp giúp con người vượt qua mọi định kiến và hận thù. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sự giao thời của tiểu thuyết trung đại và tiểu thuyết hiện đại - Ca ngợi chiến thắng và khát vọng cá nhân... 	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	

			Sự giao thời của tiểu thuyết trung đại và tiểu thuyết hiện đại - Ca ngợi chiến thắng và khát vọng cá nhân... - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản				
	59, 60	Ôn tập văn học	- Hệ thống kiến thức về văn bản văn học trên các phương diện: nội dung, nghệ thuật, tư tưởng.	Nắm kiến thức về văn bản văn học từ đầu TK XX đến CM tháng Tám năm 1945.	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	
16	61, 62	Ôn tập Tiếng Việt	Hệ thống những kiến thức cơ bản về Tiếng Việt	Nắm vững kiến thức và vận dụng tốt kiến thức về Tiếng Việt.	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	
	63, 64	Ôn tập làm văn	Hệ thống những kiến thức, kỹ năng trong phân môn Tập làm văn.	Vận dụng tốt kiến thức, kỹ năng về từng dạng để viết tốt bài văn.	02	GV tổ chức dạy học trên lớp	
17	65, 66, 67, 68	Hướng dẫn ôn tập thi học kì I	Ôn tập đề cương học kì I	- Nắm được nội dung của đoạn trích, văn bản và nhận biết, thông hiểu vận dụng, xử lý phần Đọc hiểu. - Rèn luyện kỹ năng viết đoạn văn nghị luận xã hội, bài văn nghị luận văn học	05	GV tổ chức dạy học trên lớp	
18	69						
	70 71	Kiểm tra cuối học kì I	GV ra đề gồm có hai phần đọc - hiểu - làm văn	Ra đề đảm bảo cáo trúc đề, ma trận, hướng dẫn chấm	02	Thi theo hình thức chung của nhà trường	Thi tập trung theo kế hoạch của nhà trường

	72	Trả bài kiểm tra cuối học kì I	- Nhận xét ưu và nhược điểm	- Rút kinh nghiệm qua bài thực hành trên lớp	01	GV tổ chức dạy học trên lớp	
--	----	--------------------------------	-----------------------------	--	----	-----------------------------	--

HỌC KÌ II

51 tiết, 17 tuần

Tuần	Tiết	Chủ đề/ Bài	Mạch nội dung kiến thức	Yêu cầu cần đạt	Thời lượng	Hình thức tổ chức dạy học	Ghi chú
19	73	Lưu biệt khi xuất dương (Phan Bội Châu)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu tác giả, hoàn cảnh ra đời của bài thơ, hoàn cảnh lịch sử đương thời. - Tìm hiểu nội dung theo cấu trúc: Đề - thực - luận - kết. - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản. 	<ul style="list-style-type: none"> - Vẻ đẹp của chí sĩ cách mạng Phan Bội Châu. - Thấy được đặc sắc nghệ thuật của bài thơ. 	01	Dạy học trên lớp.	
	*	Nghĩa của câu				Khuyến khích học sinh tự đọc	
	74, 75	Hầu Trời (Tản Đà)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả và tác phẩm - Tìm hiểu nội dung cụ thể: <ul style="list-style-type: none"> + Cuộc đọc thơ đầy đặc ý cho trời và các chư tiên nghe. + Lời trần tình với trời về tình cảnh khốn khó của kẻ theo đuổi nghệ văn. - Nghệ thuật - Ý nghĩa văn bản 	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được ý thức cá nhân, ý thức nghệ sĩ và quan niệm mới về nghệ văn của Tản Đà. - Thấy được những cách tân nghệ thuật trong bài thơ. 	02	Dạy học trên lớp.	
	*	Nghĩa của câu	- Nghĩa tình thái	- Nhận biết và phân tích		Khuyến khích	

		(tiết 2)	- Luyện tập	được thành phần nghĩa tình thái của câu, biết diễn đạt nghĩa tình thái bằng câu thích hợp với ngữ cảnh.		học sinh tự đọc	
20	76, 77	Vội vàng (Xuân Diệu)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả và tác phẩm - Tìm hiểu nội dung cụ thể: <ul style="list-style-type: none"> + Phần đầu: Cảm nhận của nhà thơ về cuộc đời. + Phần hai nêu cách ‘thực hành’ sống vội vàng Nhận thức về bi kịch của sự sống - Nghệ thuật - Ý nghĩa văn bản * Tích hợp những kỹ năng sống, giá trị sống. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận được lòng ham sống bùng bột, mãnh liệt và quan niệm nhân sinh, thâm mỹ mới mẻ của Xuân Diệu. - Thấy được sự kết hợp hài hòa giữa mạch cảm xúc dồi dào và mạch triết luận sâu sắc của bài thơ cùng những sáng tạo trong hình thức thể hiện. - Nắm được đặc trưng nghệ thuật thơ Xuân Diệu. - Vận dụng tốt kỹ năng, lý tưởng sống vào cuộc sống cá nhân. 	02	Dạy học trên lớp.	

	78	Thao tác lập luận bác bỏ Luyện tập thao tác lập luận bác bỏ	<ul style="list-style-type: none"> - Khuyến khích học sinh tự đọc: Mục đích, yêu cầu của thao tác lập luận bác bỏ. - Cách lập luận bác bỏ. - Luyện tập: (Khuyến khích học sinh tự đọc bài tập số 1/26, 1/31, 3/32) 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được mục đích, yêu cầu của thao tác lập luận bác bỏ. - Biết cách lập luận bác bỏ trong bài văn nghị luận. 	01	Dạy học trên lớp.	
21	79, 80	Tràng Giang (Huy Cận)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả và tác phẩm - Tìm hiểu bức tranh tràng giang qua từng khổ thơ. - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản 	<ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận được cái sâu của cái tôi cô đơn trước vũ trụ rộng lớn, niềm khát khao hòa nhập với cuộc đời và lòng yêu quê hương đất nước tha thiết của tác giả. - Thấy được việc sử dụng nhuần nhuyễn những yếu tố cổ điển trong bài thơ hiện đại. 	02	Dạy học trên lớp.	
	81	Đầy thôn Vĩ Dạ (Hàn Mặc Tử)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả, tác phẩm. - Tìm hiểu nội dung cụ thể: + Khổ 1: Cảnh ban mai thôn Vĩ và tình người tha thiết. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận được tình yêu đời, lòng ham sống mãnh liệt mà đầy uẩn khúc qua bức tranh phong cảnh xứ Huế. - Nhận biết được sự vận động của tứ thơ, của tâm 	02	Dạy học trên lớp.	

22	82	Đây thôn Vĩ Dạ (Hàn Mặc Tử)	<ul style="list-style-type: none"> + Khổ 2: Cảnh hoàng hôn thôn Vĩ và niềm đau cô lẻ, chia lìa. + Khổ 3: Nỗi niềm thôn Vĩ. - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản. 	trạng chủ thể trữ tình và bút pháp tài hoa, độc đáo của Hàn Mặc Tử.			
	83, 84	Chiều tối (Hồ Chí Minh)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả, tác phẩm. - Tìm hiểu nội dung cụ thể: <ul style="list-style-type: none"> + Hai câu đầu: Bức tranh thiên nhiên chiều muộn nơi núi rừng. + Hai câu cuối: Bức tranh cuộc sống sinh hoạt của con người. - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận về đẹp tâm hồn của Hồ Chí Minh: sự kết hợp hài hòa giữa chiến sĩ và thi sĩ, giữa yêu nước và nhân đạo. - Thấy được sắc thái vừa cổ điển vừa hiện đại của bài thơ. 	02	Dạy học trên lớp.	

23	85, 86	Từ ấy (Tố Hữu)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả, tác phẩm. - Tìm hiểu nội dung cụ thể: <ul style="list-style-type: none"> + Khỏ 1: Niềm vui lớn. + Khỏ 2: Lẽ sống lớn. + Khỏ 3: Tình cảm lớn. - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận được niềm vui lớn, tình cảm lớn, lẽ sống lớn của Tố Hữu trong buổi đầu gặp gỡ lý tưởng cộng sản. - Hiểu được sự vận động của tứ thơ và những đặc sắc trong hình ảnh, ngôn ngữ, nhịp điệu,... 	02	Dạy học trên lớp.	
	*	<p>Độc thêm:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Lai Tân (Hồ Chí Minh), - Nhớ đồng (Tố Hữu), -Trương tư (Nguyễn Bính), - Chiều Xuân (Anh Thơ) <p>Tiểu sử tóm tắt</p>				Khuyến khích học sinh tự đọc	
87		Đặc điểm loại hình của tiếng Việt	<ul style="list-style-type: none"> - Loại hình ngôn ngữ. - Đặc điểm loại hình của tiếng Việt. - Luyện tập. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được khái niệm loại hình của tiếng Việt, đặc điểm cơ bản của ngôn ngữ đơn lập. - Vận dụng những hiểu biết về loại hình tiếng 	01	Dạy học trên lớp.	

24	88, 89	<p>Tôi yêu em (Pu- skin)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả, tác phẩm. - Tìm hiểu nội dung cụ thể: <ul style="list-style-type: none"> + Một tình yêu đơn phương nhưng say đắm mãnh liệt. + Tình yêu cao thượng (yêu nhưng luôn biết kiềm chế) + Một tình yêu cùng với nhiều cung bậc. - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản. 	<p>Viết trong học tập, lý giải một số hiện tượng của tiếng Việt, so sánh đối chiếu khi học ngoại ngữ.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận được vẻ đẹp trong sáng của một tâm hồn Nga, một tâm hồn thơ. - Nắm bắt được những đặc sắc nghệ thuật thơ cổ điển Puskin: giản dị, tinh tế, hàm súc. 	02	<p>Dạy học trên lớp.</p>	
	*	<p>Đọc thêm: bài thơ số 28 (Tago)</p>				<p>Khuyến khích học sinh tự đọc</p>	
		<p>Luyện tập viết tiểu sử tóm tắt</p>				<p>Khuyến khích học sinh tự đọc</p>	

	90	Người trong bao (Sê-khốp)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu chung về tác giả, tác phẩm. - Tìm hiểu nội dung cụ thể: <ul style="list-style-type: none"> + Chân dung, cách sống bệnh hoạn của nhân vật Bê-li-cốp. + Ảnh hưởng của lối sống Bê-li-cốp, tính cách của Bê – li – cốp đối với mọi người. Tiếng nói cảnh báo về sự tiếp diễn của hiện tượng này trong xã hội Nga. - Nghệ thuật - Ý nghĩa văn bản 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được đặc điểm tính cách và ý nghĩa xã hội của hình tượng nhân vật Bê – li – cốp. - Nhận biết được bút pháp hiện thực sắc sảo trong việc xây dựng hình tượng điển hình của Sê Khốp. 	02	Dạy học trên lớp.	
25	91						
	92, 93	Ôn tập kiểm tra giữa học học kỳ II	<ul style="list-style-type: none"> - Ôn tập các nội dung đã học về các văn bản phần Đọc văn, phân môn Tiếng Việt. - Ôn tập, củng cố dạng văn nghị luận văn học, nghị luận xã hội. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm vững kiến thức để thực hiện tốt phần đọc hiểu. - Vận dụng kiến thức, kỹ năng để viết tốt đoạn văn, bài văn. 	02	Dạy học trên lớp.	
26	94, 95	Kiểm tra giữa kì II	Thực hiện kiểm tra theo kế hoạch.	<ul style="list-style-type: none"> - Biết kỹ năng làm đọc hiểu, xử lý văn bản và viết văn nghị luận văn học. 	02	Kiểm tra tại lớp.	
	96	Thao tác lập luận bình luận Luyện tập	<ul style="list-style-type: none"> - Khuyến khích học sinh tự đọc: Mục đích, yêu cầu của thao tác lập luận 	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu mục đích yêu cầu của thao tác lập luận bình luận. 	01	Dạy học trên lớp.	

		thao tác lập luận bình luận	<p>bình luận.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Cách bình luận. - Bài tập SGK (Khuyến khích học sinh tự đọc bài tập 3/74) - Bài tập SGK (Khuyến khích học sinh tự đọc bài tập 1/81) - Vận dụng thao tác bình luận trong việc tạo lập đoạn văn, bài văn nghị luận. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được các cách bình luận một vấn đề. - Biết cách vận dụng thao tác lập luận bình luận trong văn nghị luận 			
	*	Người cầm quyền khôi phục uy quyền (trích Những người khốn khổ của V. Huy-gô)				Khuyến khích học sinh tự đọc	
27	97	Trả bài kiểm tra giữa kì.	Thực hiện sửa bài, trả bài	<ul style="list-style-type: none"> - Khắc phục những lỗi sai thường gặp trong viết văn nghị luận văn học. - Nâng cao kỹ năng làm đọc hiểu. 	01	Dạy học trên lớp.	
		Về luân lí xã hội ở nước ta (Phan Châu				Khuyến khích học sinh tự đọc	

	98	Trinh) Độc thêm: Tiếng mẹ đẻ - nguồn giải phóng các dân tộc bị áp bức (Nguyễn An Ninh)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu về tác giả, tác phẩm. - Tìm hiểu nội dung: Vai trò, giá trị của tiếng mẹ đẻ. - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được vai trò của tiếng mẹ đẻ là nguồn giải phóng các dân tộc bị áp bức. - Hiểu nguyên tắc sử dụng ngôn ngữ, cách lập luận và lập trường của tác giả. 	01	Dạy học trên lớp.	
	99	Phong cách ngôn ngữ chính luận	<ul style="list-style-type: none"> - Văn bản chính luận và ngôn ngữ chính luận. - Các phương tiện diễn đạt, đặc trưng của phong cách ngôn ngữ chính luận. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được khái niệm, đặc trưng cơ bản của ngôn ngữ chính luận. 	02	Dạy học trên lớp.	
28	100						
	101, 102	Một thời đại trong thi ca (trích Thi nhân Việt Nam của Hoài Thanh, Hoài Chân)	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu về tác giả, tác phẩm. - Tìm hiểu về nội dung cụ thể: <ul style="list-style-type: none"> + Tinh thần thơ mới. + Cái tôi ban đầu của thơ mới và sự vận động của nó. - Nghệ thuật. - Ý nghĩa văn bản 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm được thông tin về tác giả, tác phẩm, đoạn trích. - Hiểu được tinh thần thơ mới trên cả hai bình diện văn chương và xã hội. - Thấy được nét đặc sắc trong phong cách nghị luận của Hoài Thanh. 	02	Dạy học trên lớp.	
29	103	Luyện tập phong cách ngôn ngữ chính luận	<ul style="list-style-type: none"> Nhắc lại lý thuyết. Thực hiện phần luyện tập ở tiết trước. 	<ul style="list-style-type: none"> - Có kỹ năng nhận biết và phân tích được đặc điểm của phong cách ngôn ngữ chính luận, nâng cao kỹ năng viết văn nghị luận. 	01	Dạy học trên lớp.	

	104	Một số thể loại văn học: Kịch, văn nghị luận	<p>Kịch:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Khái niệm: - Đặc trưng: 	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được đặc điểm của một số thể loại văn học: kịch. - Cảm nhận tác phẩm kịch căn cứ vào đặc điểm thể loại. 	01	Dạy học trên lớp.	
	105	Một số thể loại văn học: Kịch, văn nghị luận	<p>Văn nghị luận:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Khái niệm: - Đặc trưng: 	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu được đặc điểm của một số thể loại văn học: nghị luận. 	01	Dạy học trên lớp.	
			<ul style="list-style-type: none"> - Giới thiệu về văn chính luận và phê bình văn học và yêu cầu về đọc văn chính luận 	<ul style="list-style-type: none"> - Cảm nhận tác phẩm nghị luận căn cứ vào đặc điểm thể loại. 			
30	106	Thao tác lập luận so sánh; Luyện tập vận dụng kết hợp các thao tác lập luận	<ul style="list-style-type: none"> - Củng cố kiến thức về thao tác lập luận qua thực hành luyện tập. - Viết đoạn văn bình luận về một chủ đề quen thuộc. 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm vững các kiến thức về thao tác lập luận đã học. - Biết vận dụng kết hợp một số thao tác lập luận vào việc tạo lập văn bản. 	01	Dạy học trên lớp.	
	107	Tóm tắt văn bản nghị luận; Luyện tập tóm tắt văn bản nghị luận	<ul style="list-style-type: none"> - Tìm hiểu cách tóm tắt văn bản nghị luận. - Luyện tập: Thực hiện bài tập 1 SGK. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hiểu cách thức tóm tắt văn bản nghị luận. - Có kỹ năng tóm tắt văn bản nghị luận. 	01	Dạy học trên lớp.	- Khuyến khích học sinh tự học phân mục đích, yêu cầu.

	108,	Ôn tập Văn học	<ul style="list-style-type: none"> * Kiến thức trọng tâm: - Các tác phẩm đã học: + Thơ: + Văn nghị luận: + Văn học nước ngoài: - Đặc điểm của các tác phẩm văn học hiện đại. - Bản chất đặc thù của 	<ul style="list-style-type: none"> - Nắm vững những tri thức cơ bản về văn học hiện đại, hệ thống các tác phẩm theo tinh thần thể loại. - Biết phân tích theo từng cấp độ: Sự kiện – tác phẩm – hình tượng và 	03	Dạy học trên lớp.	
31	109						
	110	Ôn tập Văn học	<ul style="list-style-type: none"> các tác phẩm theo tinh thần thể loại. * Thực hành: - Lập đề cương ôn tập theo thể loại. - Thực hiện hướng dẫn SGK. 	ngôn ngữ theo phong cách chức năng.			
	111,	Ôn tập phần Tiếng Việt.	<ul style="list-style-type: none"> - Ôn tập và hệ thống hóa kiến thức + Kiến thức chung về Tiếng Việt. + Kiến thức về hoạt động giao tiếp ngôn ngữ. + Phong cách ngôn ngữ chính luận, phong cách ngôn ngữ báo chí. - Luyện tập: thực hiện bài tập trong sách giáo khoa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Hệ thống hóa và củng cố nâng cao một bước kiến thức về tiếng Việt đã học. - Nâng cao kỹ năng thực hành có liên hệ với kiến thức lý thuyết đã học và hệ thống hóa kiến thức kỹ năng. 	02	Dạy học trên lớp.	
32	112						

33	113 114	Ôn tập phần Làm văn	- Củng cố kiến thức cơ bản. - Luyện tập	- Củng cố và hoàn thiện các kiến thức và kỹ năng về các thao tác lập luận. - Củng cố và hoàn thiện các kiến thức và kỹ năng về tóm tắt văn bản nghị luận, bản tin.	02	Dạy học trên lớp.	
	115, 116, 117	Hướng dẫn ôn tập học kỳ II	Theo kế hoạch, đề cương ôn tập	- Củng cố kiến thức trong chương trình 11 - Rèn luyện kỹ năng viết văn nghị luận. - Nâng cao kỹ năng làm đọc hiểu.	06	Dạy học trên lớp.	
34	118 119, 120		Thi kiểm tra học kỳ II	- Gồm có hai phần đọc hiểu và phần làm văn	- Nắm vững kiến thức đã học để thực hiện tốt phần đọc hiểu. - Vận dụng kiến thức, kỹ năng để viết tốt đoạn văn, bài văn.	02	Kiểm tra theo hình thức của nhà trường.
35	121, 122	Trả bài kiểm tra cuối học kỳ II		GV nhận xét ưu và khuyết điểm	Lắng nghe và khắc phục những điểm còn hạn chế trong bài viết của mình	01	Dạy học trên lớp.

NHÓM TRƯỞNG BỘ MÔN

TỔ TRƯỞNG CHUYÊN MÔN

HIỆU TRƯỞNG